

Percorso di ascolto e di co progettazione degli usi futuri dell'ex Mulino Boni - Vezzano sul Crostolo

Gli usi futuri per il mulino Boni

Il percorso di ascolto e di co progettazione prevede l'organizzazione di **3 incontri** (della durata di circa 2 ore), così strutturati:

1. Incontro rivolto alla componente politica e tecnica per co-definire la mappatura degli stakeholders, gli obiettivi, le risorse e le questioni tecniche rilevanti e vincolanti dell'edificio dell'ex mulino Boni
2. Un laboratorio di co-progettazione rivolto agli stakeholders (con eventuale visita dei locali dell'ex mulino)
3. Condivisione del patto di gestione e il ruolo dei membri del gruppo di lavoro

Il giorno **sabato 6 Novembre** è stato organizzato il laboratorio di co-progettazione, aperto a tutta la comunità (**65 cittadini partecipanti**). L'incontro è stato un'occasione per presentare l'intervento di riqualificazione dell'ex Mulino Boni e l'architetto Giorgio Adelmo Bertani ha illustrato gli interventi progettuali di rigenerazione dell'edificio e **gli spazi a disposizione della collettività**. Quindi sono stati descritti gli **elementi imprescindibili del progetto** e, in un secondo momento, la comunità locale è stata invitata a proporre **idee e progetti** per organizzare attività all'interno degli spazi riqualificati del mulino Boni. Le proposte presentate durante l'attività **laboratoriale** tengono in conto che gli spazi interni saranno **co-gestiti** e in uso a più di un soggetto e che quindi è necessario costituire un **comitato organizzativo** che possa coordinare le attività e l'uso degli spazi interni ed esterni del mulino Boni.

Gli elementi imprescindibili del progetto

- Una stanza destinata alla **scuola di musica** come magazzino per gli strumenti e uno spazio per le prove solo alcune sere la settimana
- Una stanza è **destinata al SAP** (Servizio Aiuto alla Persona diversamente abile) dell'Unione Colline Matildiche
- Una stanza è destinata ad **uso cucina**
- È previsto uno **spazio studio/lettura** per i giovani connesso alla biblioteca e gestito direttamente dalla biblioteca
- Il numero dei servizi igienici è il massimo possibile da progetto
- Il fabbricato e l'area esterna sono vincolati dalla Soprintendenza dei Beni Culturali (l'involucro è rigido). Nell'area esterna possono essere collocate solo strutture amovibili, leggere e senza fondazioni. Le nuove piantumazioni sono verificate con la Soprintendenza.
- Nell'area esterna non è possibile prevedere superfici impermeabili. Per arredare gli spazi aperti è consigliato l'uso di materiali reversibili, eco-sostenibili (poco energivori) e riutilizzabili

Il laboratorio di co-progettazione

Un laboratorio-evento di co-progettazione dell'edificio oggetto del percorso partecipativo. Tramite il metodo dello Spazio Aperto di Discussione i partecipanti hanno condiviso le possibilità di uso dell'edificio, l'impostazione degli spazi, delle attività e i possibili soggetti da coinvolgere nella gestione delle attività ipotizzate.

Gli usi futuri per il mulino Boni

A seguire si riportano le **proposte dei partecipanti** all'incontro laboratoriale di sabato 6 Novembre.



Proposte	Descrizione	Risorse	Frequenza	Referente
Doposcuola e laboratori per bambini Dsa e Bes (Punto di incontro con i donatori Avis – Biblioteca per leggere con le orecchie)	Un servizio di laboratorio per favorire l'autonomia nel far ei compiti e nello studiare. Nella didattica UDL si sperimentano varie opportunità di espressione rendendolo un metodo accessibile a tutti. Il Dsa non è una malattia da cui si può guarire, è una neurodiversità che conta circa il 5% della popolazione e che (come il mancinesimo) è per sempre. Per tanto i laboratori saranno distribuiti per tutte le fasce di età. Saranno realizzate collaborazioni con Ass. sportive, musicali, che si occupano di riciclo, protagonismo giovanile, introduzione al volontariato, ecc...	Abbiamo bisogno di uno spazio per i laboratori (con sedie e tavoli), di personale esperto, almeno un pc.	Due pomeriggi a settimana della durata di 2 ore.	Manuela Caraffi
“Coma la vin, la vin ”	Attività di laboratorio teatrale rivolta a circa 20 persone. Allestimento di una commedia dialettale	Abbiamo bisogno di impianto luce e audio. Possiamo mettere a disposizione scenografie per allestimenti	1 prova serale alla settimana e 2 prove prima degli spettacoli	Mariasanta Giaroli
Stanza/laboratorio del riciclo	Spazio per creare e sostenere la filosofia del riuso, da destinarsi al lavoro sui materiali di recupero e con passaggio di competenze anche tra generazioni.	Due/tre volontari e materiali di recupero raccolti da laboratori artigianali e aziende locali. Coinvolgere la referente del laboratorio intergenerazionale “da nonna a nipote”	1 o 2 giorni a settimana per un totale di 3 o 4 ore a settimana	Mariangela Simonazzi, Valore Aggiunto e Mariasanta Giaroli
Judo al Mulino	Aumento della proposta sportiva a Vezzano, allargata alla fascia di età 12-20 anni (oggi non servita) sfruttando lo spazio interno ed esterno del nuovo Mulino	La società dispone di 6 insegnanti e di molti volontari. Abbiamo bisogno d attrezzatura sportiva per il potenziamento dei ragazzi, spazi interni ed esterni. Coinvolgere Mariangela Simonazzi per organizzare attività di yoga all'esterno del Mulino	2 volte a settimana (martedì e venerdì); 2 o 3 volte all'anno dimostrazioni pubbliche; mese di agosto per preparazione atletica	Davide Zambelli, Società Judo club Vezzano
“Coro Mundura”	Attività corale a voci miste di canto popolare, sacro e profano, dalla tradizione emiliana al resto del mondo. Aperto a tutti, non sono necessarie conoscenze specifiche	30 sedie, 1 leggio 1 tastiera e impianto luci da usare per eventi	1 prova a settimana	Paola Garavaldi
Spazi di protagonismo per i giovani e scambi di socializzazione tra CEP – SAP e Infogiovani	Creare connessioni e scambi di sapere, competenze e storie tra realtà del territorio. Connettersi con le proposte dei laboratori di musica, artigianato, antichi mestieri, riciclo, ecc...	Abbiamo bisogno di tavoli, sedie e postazione informatica. Mettiamo a disposizione risorse umane anche per coordinare, insieme ad altre realtà, il nuovo spazio del Mulino	Creare un calendario delle offerte, condiviso con le altre realtà	Anna Petrolini, Cep Vezzano sul Crostolo e Valentina